

Danila Grassi

Nata in Puglia nel 1993), si avvicina al mondo musicale a sette anni con lo studio del violoncello. All'età di 10 anni inizia a suonare in orchestra e partecipa a numerosi Festival di orchestre giovanili (European Youth Music Festival in Danimarca e in Svezia nel 2004, Florence Youth Festival nel 2005).

Prosegue lo studio del violoncello presso il Conservatorio di musica "Nino Rota" di Monopoli (Bari) con il M° Marcello Forte, frequentando nel contempo corsi di perfezionamento con Michael Flaksman e Jelena Ocic (docenti presso Hochschule für Musik di Mannheim), Robert Cohen e Marco Fiorini (Primo violino solista dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia dal 1996 al 2006). All'età di diciannove anni si avvicina allo studio della direzione d'orchestra frequentando corsi con il M° Mariano Patti (docente presso il conservatorio di Napoli) e con il M° Piero Bellugi.

Frequenta il corso di analisi musicale del M° Andrea Portera presso la Scuola di Musica di Fiesole e le viene dato modo di collaborare con i giovani compositori e dirigere i loro lavori inediti in occasioni come il "Concorso internazionale di composizione Veretti (2012) o il "Piero Farulli memorial concert" (2012).

All'età di 20 anni viene selezionata e frequenta il triennio di primo livello in direzione d'orchestra presso la "Civica Scuola di musica Claudio Abbado" di Milano. Viene selezionata anche per frequentare i corsi di direzione d'orchestra e fenomenologia della musica con il M. Konrad Von Abel, con l'orchestra "Filarmonica de stat Tirgu Mures" in Romania e i corsi di perfezionamento in Scozia con Sian Edwards (capo dipartimento di direzione d'orchestra presso la "Royal Academy of Music" di Londra).

Da Ottobre a Marzo 2017 ha svolto la mansione di assistente nella classe di esercitazioni orchestrali presso la Scuola di Musica di Fiesole.

Ha vinto una borsa di studio per un tirocinio con i Mannheimer Philharmoniker in Germania).

Attualmente frequenta il secondo livello di direzione d'orchestra con il M° Bufalini presso il Conservatorio "A. Casella" - L'Aquila.

Sta perfezionando i suoi studi con il M° Donato Renzetti.



Via Casilina, 1101 - 00169 Roma
t. 062389732 | mob. 3801297500
ariadimusica.com
info@ariadimusica.com

Pagine Facebook:
Ariadimusica
Ariadimusica&Cartoons

{ #lamusicaunisce
ff fortissimo
UNISCITI A NOI



SOLFEGGIO, EAR TRAINING & FONDAMENTI DI ARMONIA

DANILA GRASSI





SOLFEGGIO, EAR TRAINING & FONDAMENTI DI ARMONIA

Lezioni individuali o collettive

il martedì o il sabato

Tessera di iscrizione Ariadimusica € 50

L'iscrizione include la copertura assicurativa ed una serie di agevolazioni con esercenti convenzionati riservate ai soli iscritti.

PER OGNI ALTRA
INFORMAZIONE
CONTATTA
LA SEGRETERIA DI
ARIADIMUSICA

tel. 062389732
mob. 3801297500

e-mail: info@ariadimusica.com