

Orchestra di Chitarre 11 e 12 giugno 2022

Masterclass per Orchestra di Chitarre (docente M° Vito Nicola Paradiso) Roma, 11 e 12 giugno 2022

Programma generale

La Masterclass prevede 4 sessioni di prove d'orchestra con il M° Vito Nicola Paradiso finalizzate alla preparazione del Concerto finale. Gli incontri si terranno a Roma presso Ariadimusica (Via Casilina 1101) con il seguente calendario:

sabato 11 giugno 2022

a partire dalle ore 9:30 accoglienza e lezioni pausa pranzo dalle 13:00 alle 14:00 ripresa delle lezioni

domenica 12 giugno 2022

a partire dalle ore 9:30 pausa pranzo dalle 13:00 alle 14:00 ripresa lezioni e prova generale ore 18.00 Concerto finale dell'Orchestra di Chitarre

Programma musicale

CHITARRE IN SWING

Repertorio ispirato alla musica nord Americana Musiche di Vito Nicola Paradiso Broadway by night Cocco hip hop Rock & roll Cawboy song Tip tap Charleston Bluswing Sweet Swing Whisky Country Honolulu Dance New Orleans swing New York '900

INFORMAZIONI IMPORTANTI:

Tutti i brani sono divisi in 4 sezioni + il basso.

E' importante (nei limiti del possibile) che ogni componente riceva e impari a suonare sempre parti della stessa sezione, in modo da non intercambiare i posti in orchestra.

Per alcune sezioni, e solo per alcuni brani, è indispensabile il capotasto mobile in modo da facilitare la lettura delle note alte.

All'atto dell'iscrizione è necessario indicare l'età e il livello raggiunto (autori e brani studiati negli ultimi 6 mesi).

ARIADIMUSICA
C.F. 97846190581 – P. I.V.A. 14011401008
Via Casilina 1101 00169 ROMA
T. 06 2389732 | 3801297500 | e-mail info@ariadimusica.com



Per i docenti che avranno più alunni iscritti, potranno loro stessi assegnare le parti ai propri allievi in base alle difficoltà e al livello raggiunto da ognuno. È consigliabile assegnare equamente le parti, in modo da non avere numeri maggiori di esecutori solo in alcune sezioni.

Per quegli allievi alle primissime esperienze e in grado di leggere e suonare solo semplici melodie, è consigliabile assegnargli una delle parti (melodia o basso) in cui possano suonare (evidenziandola) anche le sole note in battere di ogni misura. Inoltre saranno coinvolti anche con sequenze ritmiche percussive.

Per ricevere le parti staccate è necessario aver fatto l'iscrizione alla masterclass.

Non verranno distribuite partiture complete, ma vi è la possibilità di ascoltare tutti i brani al seguente link:

https://www.youtube.com/playlist?list=PLiYeV-sEcXwIn2DlHE-9TlkcmjCYIR5q-

REGOLAMENTO

- 1. La masterclass è rivolta a tutti i giovani chitarristi (e meno giovani) nonché amatori dello strumento che abbiano voglia di cimentarsi con l'Orchestra di Chitarre. Allievi dei Conservatori di musica, Alunni delle Scuole di musica o ad indirizzo musicale di ogni ordine e grado, pubbliche e private. Le lezioni d'orchestra si ripartiranno in 4 sessioni di prove finalizzate alla preparazione del Concerto finale.
- L'iscrizione alla masterclass prevede il versamento della quota complessiva di 60,00€ (euro sessanta/00). Per l'iscrizione è sufficiente un <u>anticipo di 30,00€</u> (euro trenta/00) da versarsi tramite

Bonifico Bancario sul c/c Intesa Sanpolo intestato a Ariadimusica

Iban IT72V0306909606100000137521

Causale: (Nome e Cognome dell'iscritto) – Orchestra di Chitarre

- Il <u>saldo pari a 30,00</u> (euro trenta/00) potrà essere corrisposto il primo giorno di masterclass. E' anche possibile prevedere il versamento tramite bonifico bancario dell'intera quota in un'unica soluzione.
- 3. Per l'iscrizione è necessario compilare lo specifico modulo di iscrizione (per i minori vedasi modulo di iscrizione dedicato).
- 4. Ogni allievo dovrà presentarsi col proprio strumento e munirsi di: leggio, poggiapiede o supporto da gamba, raccoglitore e parti staccate. Le parti saranno trasmesse soltanto a seguito del perfezionamento dell'iscrizione.
- 5. Gli allievi iscritti alla masterclass e i componenti delle loro famiglie potranno assistere gratuitamente al Concerto tenuto dal M° Vito Nicola Paradiso previsto domenica 12 giugno 2022 ore 21.
- 6. A fine corso verrà rilasciato un attestato di partecipazione a tutti gli iscritti.
- 7. In caso di mancata partecipazione alla masterclass anche per giustificati motivi, l'allievo potrà pretendere soltanto la restituzione di metà delle quote versate.
- 8. La partecipazione all'evento comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

Roma, lì 15/03/2022

ARIADIMUSICA
C.F. 97846190581 – P. I.V.A. 14011401008
Via Casilina 1101 00169 ROMA
T. 06 2389732 | 3801297500 | e-mail info@ariadimusica.com

gianni Maria Ferrini

Via Casilina, 1101 - 00169 Roma C: F: 97846190581 Tel 06 2389732 - Cell 380 129 75 00